



## CONTES D'HALLOWEEN

(création 2013)

### Note d'intention de Kika Farré

Depuis des années, je crée des spectacles pour le jeune public. Je travaille ainsi avec les saisons et les vacances scolaires. Il était donc naturel que j'adapte des contes sur le thème d'Halloween avec ses sorcières, fantômes, ogres et monstres dont sont friandes les petites oreilles.

Par ailleurs, j'adore raconter des histoires de sorcières. Peut-être parce que, comme je le dis avec grand sérieux, mon arrière grand-mère était une « sorcière » ! Elle était guérisseuse et soignait les gens de son hameau à grand renfort de plantes médicinales, de prières et de rituels. Je ne sais pas si elle préparait des philtres d'amour, mais si elle avait vécu au temps de l'inquisition, elle aurait sans doute fini sur le bûcher.

#### Les contes adaptés :

La majorité des histoires proposées sont adaptées de contes traditionnels d'Europe et d'ailleurs. J'ai adapté les contes en essayant de ne pas trop m'éloigner de la/les version(s) originale(s), mais en éliminant tout ce qui pouvait effrayer les petites oreilles.

Comme nombre de conteurs, lorsque j'adapte un conte j'essaie toujours de trouver le plus de versions possible, avant de faire ma propre adaptation. Ce travail de recherche, très chronophage, est aussi tellement captivant !

Certaines histoires sont des créations plus personnelles comme la sorcière « Méchante » et sa soupe à la citrouille, ou la maison hantée de « Tranche de cake ». Les sorcières ont du succès ! Face à la demande des programmeurs (et du public), n'hésitant pas à me rappeler plusieurs années de suite, j'ai dû augmenter mon stock de contes.

Je choisis les contes d'une séance en fonction de l'âge des enfants (les 3/6 ans ou les plus grands) et de mes envies du jour.

#### Les marionnettes :

Je fabrique moi-même toutes les marionnettes. Attention, **elles sont toutefois mineures** dans le spectacle pour laisser la part belle à l'Art du Conte. Elles permettent de capter l'attention des enfants et aident les plus petits à mieux visualiser certains personnages.

Association Le chat somnambule

Siège social : Maison de l'Occitanie – 11 rue Malcousinat – 31000 Toulouse

Tél : 06 63 95 66 87 – email : lechatsomnambule31@gmail.com - site : www.lechatsomnambule.com

SIRET : 508 327 277 00028 – code APE : 9001Z

Licences d'entrepreneur de spectacle n° PLATESV-D-2020-003704 et n° 3-1062547

### La musique :

Comme dans tous mes spectacles, je ponctue ma parole contée par des airs joués à l'accordéon diatonique. Ces entractes musicaux permettent aux petites oreilles de se détendre avant le conte suivant. Les morceaux joués appartiennent au domaine public et ne sont pas soumis aux droits SACEM.

Association Le chat somnambule

Siège social : Maison de l'Occitanie – 11 rue Malcousinat – 31000 Toulouse

Tél : 06 63 95 66 87 – email : lechatsomnambule31@gmail.com - site : [www.lechatsomnambule.com](http://www.lechatsomnambule.com)

SIRET : 508 327 277 00028 – code APE : 9001Z

Licences d'entrepreneur de spectacle n° PLATESV-D-2020-003704 et n° 3-1062547